



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação
Departamento de Administração Escolar

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **452 - DESIGN - HABILITAÇÃO EM DESIGN DE PRODUTO**

Currículo: **20191**

Habilitação: Bacharelado em Design, habilitação em Design de Produto

Documentação: Portaria Normativa nº 40/2007/MEC - Exclusivamente para Registro de Diplomas.
Resolução da Câmara de Ensino, número 011/CEG/UFSC/2008, de 03/09/2008
Criação do Curso - Resolução da Câmara de Ensino nº 011/CEG/UFSC/2008, de 03/09/2008.

Objetivo: O curso de Design de Produto da UFSC tem por objetivo formar bacharéis em Design de Produto para fornecer meios para formação de profissionais capazes para atuar em ambientes dinâmicos com características culturais, históricas, técnicas e mercadológicas específicas, além do domínio de técnicas, métodos e ferramentas específicas de projeto, buscando com isso, intervir na sociedade com critérios de inovação, responsabilidade socioambiental e empreendedorismo.

Titulação: Bacharel em Design, habilitação em Design de Produto

Diplomado em: Design

Período de Conclusão do Curso: Mínimo: 6 semestres Máximo: 14 semestres

Carga Horária Obrigatória: UFSC: 3456 H/A CNE: 2880 H

Optativas Profissionais: 180 H/A

Número de aulas semanais: Mínimo: 14 Máximo: 36

Coordenador do Curso: Prof. Dr. Ivan Luiz de Medeiros

Telefone: 37213728



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**

Pró-Reitoria de Graduação
Departamento de Administração Escolar

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **452 - DESIGN - HABILITAÇÃO EM DESIGN DE PRODUTO**

Currículo: **20191**

Habilitação: Bacharelado em Design, habilitação em Design de Produto

1ª Fase

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
EGR7104 Criatividade	Ob	72	4				
Conceituação. Bloqueios mentais, perceptivos, emocionais, culturais e ambientais, intelectuais e de expressão. Desbloqueadores. Técnicas de geração, sistematização e avaliação de ideias.							
EGR7106 Representação Gráfica	Ob	72	4				
Projeções ortogonais de sólidos, de figuras planas, de retas e de pontos; Estudo das vistas ortográficas. Perspectiva cavaleira e isométrica; Perspectiva cônica exata; Sombras em épura e em perspectiva.							
EGR7107 História da Arte	Ob	54	3				
Estudos dos diferentes movimentos artísticos ocidentais. Artes visuais no Brasil. Estudo comparativo entre os vários movimentos artísticos com ênfase na cultura ocidental e contemporânea.							
EGR7109 Teoria da Cor	Ob	54	3				
Cor e percepção visual. Processos fisiológicos. Princípios básicos da física da cor. Cor-Luz e cor-pigmento. Esquemas de composição cromática: harmonias e contrastes. Sistemas de cores: CMYK, RGB, HSB, PANTONE características e usos. A cor em displays. Cor de processo e cor especial. O uso da cor no Design Gráfico. A cor no processo de projeto: conceituação x especificação							
EGR7110 Plástica	Ob	54	3				
Malhas e padrões para construções gráficas. Texturas. Dobraduras e modelagens em materiais diversos.							
EGR7118 Design e Cultura	Ob	36	2				
Conceituações e discussão sobre a relação entre design, cultura e sociedade, com base em princípios antropológicos, políticos, sociológicos, históricos e comunicativos (relações étnico-raciais, cultura e direitos humanos) e ênfase no processo de composição e desenvolvimento da atual cultura de mercado na sociedade de consumo.							
GMT7105 Desenho de Observação	Ob	72	4		EGR7105		



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**

Pró-Reitoria de Graduação
Departamento de Administração Escolar

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **452 - DESIGN - HABILITAÇÃO EM DESIGN DE PRODUTO**

Currículo: **20191**

Habilitação: Bacharelado em Design, habilitação em Design de Produto

2ª Fase

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Introdução ao Design. Aspectos históricos e origens do Design e vanguardas artísticas. As influências dos designers de diferentes países. O design moderno e contemporâneo.							
EGR7115 História e Evolução do Design	Ob	54	3				
Princípios de teoria da forma; diferentes modelos de ordenamento formal na natureza e nos produtos da cultura humana. Estruturas formais e sistemas de proporção em organizações bidimensionais. Gestalt. Metamorfose e padrões de crescimento; analogias formais; dimensões simbólicas da forma.							
EGR7116 Teoria da Forma	Ob	54	3				
Ilustração como técnica de comunicação visual, representação de produtos, personagens e cenários. Ilustração realizada em meio digital. Ilustração Vetorial e Pintura digital.							
EGR7190 Ilustração Digital	Ob	72	4				
EGR7800 Metodologia de Projeto	Ob	72	4				
EGR7801 Teoria e Prática do Design Social	Ob	54	3				
EGR7802 Sketch e Rendering	Ob	72	4				
EGR7803 Modelagem 3D	Ob	72	4				



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação
Departamento de Administração Escolar

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **452 - DESIGN - HABILITAÇÃO EM DESIGN DE PRODUTO**

Currículo: **20191**

Habilitação: **Bacharelado em Design, habilitação em Design de Produto**

3ª Fase

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
EGR5101 Semiótica	Ob	54	3				
EGR7151 Materiais e Processos	Ob	72	4			EGR7257 EGR7258 EGR7804	
EGR7257 Ergonomia do Produto I	Ob	72	4			EGR7151 EGR7258 EGR7804	
EGR7258 Oficina de Modelos e Protótipos	Ob	72	4			EGR7151 EGR7257 EGR7804	
EGR7291 Fotografia e Tratamento de Imagem	Ob	72	4				
EGR7804 Projeto de Produto 1	Ob	72	4			EGR7151 EGR7257 EGR7258	



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**

Pró-Reitoria de Graduação
Departamento de Administração Escolar

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **452 - DESIGN - HABILITAÇÃO EM DESIGN DE PRODUTO**

Currículo: **20191**

Habilitação: Bacharelado em Design, habilitação em Design de Produto

4ª Fase

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<p>Comportamento do consumidor. Perfil de consumidor. Processo de compra. Segmentação e posicionamento de mercado. Posicionamento e mix de comunicação.</p> EGR7114 Comportamento do Consumidor e Economia	Ob	36	2				
<p>Estudo de diferentes materiais utilizados na indústria (gessos, papel, polímeros e compósitos). Estudo da estrutura, características, propriedades, aplicações e processos industriais para transformação desses materiais (conformação, usinagem, soldadura, fundição).</p> EGR7153 Materiais e Processos II	Ob	72	4			EGR7261 EGR7262 EGR7805	
<p>Ergonomia aplicada ao design de produtos/serviços; antropometria e biomecânica aplicada a produtos e sistemas com o uso de instrumentação; design universal e design inclusivo</p> EGR7261 Ergonomia do Produto II	Ob	72	4			EGR7153 EGR7262 EGR7805	
<p>Normas de segurança. Exercícios de criação de modelos e protótipos em gesso, argila, polímeros. Elaboração de maquetes e modelos funcionais de complexidade alta. O uso de materiais diversificados e alternativos na criação de maquetes e modelos. Introdução à fabricação digital.</p> EGR7262 Oficina de Modelos e Protótipos II	Ob	72	4			EGR7153 EGR7261 EGR7805	
<p>A importância do projeto como forma de organização de ação administrativa; Conceituação geral de projeto e seus elementos básicos; Conceitos de gerenciamento de projetos; Áreas do conhecimento PM-BoK/PMI; Perfil do gestor de projetos; Avaliação e seleção de projetos; Critérios de análise de viabilidade econômica de um projeto; Programas de apoio ao gerenciamento do projeto.</p> EGR7280 Gestão de Projetos	Ob	72	4				
EGR7805 Projeto de Produto 2	Ob	72	4			EGR7153 EGR7261 EGR7262	



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação
Departamento de Administração Escolar

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **452 - DESIGN - HABILITAÇÃO EM DESIGN DE PRODUTO**

Currículo: **20191**

Habilitação: **Bacharelado em Design, habilitação em Design de Produto**

5ª Fase

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<p>Design baseado no princípio das três ecologias. Lucro, Qualidade de Vida e Respeito ao Meio Ambiente. Princípios da Sustentabilidade aplicados ao Design.</p> EGR7186 Design e Sustentabilidade	Ob	54	3				
<p>Estudo de diferentes materiais utilizados na indústria gráfica. Características e propriedades de processos industriais na aplicação desses materiais em projetos gráficos.</p> EGR7193 Pesquisa em Design	Ob	36	2				
<p>Modelo, maquete e protótipo, engenharia reversa. Conceitos de prototipagem rápida, ferramental rápido e manufatura rápida. Tecnologias de materialização digital: sistemas aditivos, subtrativos e formativos. Corte a laser. Tecnologias de digitalização 3D</p> EGR7265 Prototipagem	Ob	72	4			EGR7266 EGR7267 EGR7806	
<p>Técnicas de modelagem e prototipagem física; modelos e protótipos volumétricos; técnicas e materiais de acabamento superficial; escalas.</p> EGR7266 Modelagem 3D Avançada	Ob	72	4			EGR7265 EGR7267 EGR7806	
<p>Relação da inovação com a tecnologia e o significado. Ferramentas para pesquisas e desenvolvimento de produtos inovadores.</p> EGR7267 Design e Inovação	Ob	72	4			EGR7265 EGR7266 EGR7806	
EGR7806 Projeto de Produto 3	Ob	72	4			EGR7265 EGR7266 EGR7267	
GMT7191 Marketing	Ob	54	3	EGR7191			



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**

Pró-Reitoria de Graduação
Departamento de Administração Escolar

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **452 - DESIGN - HABILITAÇÃO EM DESIGN DE PRODUTO**

Currículo: **20191**

Habilitação: Bacharelado em Design, habilitação em Design de Produto

6ª Fase

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Materialização da forma. Técnicas e tecnologias de materialização por subtração e adição de material.							
EGR7269 Materialização	Ob	72	4			EGR7270 EGR7271 EGR7807	
Design de Interação. Design centrado no usuário. Cognição humana e distribuída. Princípios do design de interação. Metas de usabilidade. Estudo de casos.							
EGR7270 Design de Interação	Ob	72	4			EGR7269 EGR7271 EGR7807	
Estudo de tecnologias envolvidas em produtos interativos e "inteligentes" (robótica, programação, sensores, atuadores, controladores, automação, IoT). Estudo dos princípios e características dos produtos interativos, "inteligentes" e Internet das Coisas. Estudo de novas tecnologias e sua aplicação em projetos de design. Introdução aos artefatos digitais e programação.							
EGR7271 Design e Inteligência (Smart Design)	Ob	72	4			EGR7269 EGR7270 EGR7807	
EGR7807 Projeto de Produto 4	Ob	72	4			EGR7269 EGR7270 EGR7271	
GMT7195 Empreendedorismo	Ob	54	3	EGR7195			



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação
Departamento de Administração Escolar

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **452 - DESIGN - HABILITAÇÃO EM DESIGN DE PRODUTO**

Currículo: **20191**

Habilitação: **Bacharelado em Design, habilitação em Design de Produto**

7ª Fase

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
O Projeto de Conclusão de Curso: normas e procedimentos, documentação, determinação do orientador, montagem da proposta de projeto, etc.							
EGR7196 PCC 1	Ob	90	5				
Cumprimento do programa de atividades de estágio (PAE) em conformidade com as normas da UFSC, do Curso de Design/EGR e com a legislação federal e estadual.							
EGR7198 Estágio	Ob	360	20				

8ª Fase

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Desenvolvimento de Projeto de conclusão de curso [projeto / pesquisa].							
EGR7197 PCC 2	Ob	450	25				

Disciplinas Optativas

O aluno deve cumprir, para efeito de integralização curricular, 90 horas-aula de disciplinas optativas.

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
EGR5801 Programa de Intercâmbio I	Ob		32				
Continuidade da participação em Programa de Intercâmbio Acadêmico visando a realização de cursos, estágios e pesquisas orientados ao aprimoramento da formação do aluno.							
EGR5802 Programa de Intercâmbio II	Ob		32				
EGR5803 Programa de Intercâmbio III	Ob		32				
EGR7808 Prototipagem Digital com Corte Laser	Ob	72	4				
EGR7809 Introdução à Programação para Designer	Ob	54	3				
EGR7810 Modelagem Nurbs	Ob	72	4				
LSB7409 Língua Brasileira de Sinais (PCC 18h-a)	Ob	72	4				



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**

Pró-Reitoria de Graduação
Departamento de Administração Escolar

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **452 - DESIGN - HABILITAÇÃO EM DESIGN DE PRODUTO**

Currículo: **20191**

Habilitação: Bacharelado em Design, habilitação em Design de Produto

Módulo de Disciplinas Eletivas/Atividades Complementares

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
EGR7811 Atividades Complementares	Ob	180	10				

Observações

- ATIVIDADES COMPLEMENTARES*

Na 8º fase o aluno deverá cumprir uma carga horária mínima obrigatória de 108h-a, Conforme regulamento do curso. Portaria nº296/PROGRAD/2017.

Legenda: Tipo: Ob=Disciplina Obrigatória; Op=Disciplina Optativa; Es=Estágio; Ex=Extracurso; H/A=Hora Aula Equivalente: Disciplina equivalente; Conjunto: Disciplinas que devem ser cursadas em conjunto