



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

### Habilitação: **Bacharelado em Jornalismo**

<b>Documentação:</b>	da Reconhecimento Renovado pela Portaria nº 688 de 07/07/2017 e Publicado no DOU em 10/07/2017. Parecer Criação= 486, de 29/06/1978 - Conselho de Ensino e Pesquisa Portaria criação= 387, de 21/08/1978 Documento Criação= 476 Curso reconhecido pela portaria/MEC n. 338, de 31/07/1984, publicado no Diário Oficial da União de 30/08/1984- Resolução nº 06/2015/CGRAD de 08/07/2015. Renovação de Reconhecimento do curso pela Portaria SERES/MEC nº 388, de 13/08/2024 e Publicada no D.O.U em 14/08/2024.	
<b>Objetivo:</b>	O curso de Jornalismo da UFSC tem por objetivo formar bacharéis em jornalismo com competência teórica, ética, estética e crítica para atuar numa perspectiva multimídia, tanto em meios de comunicação como na assessoria a instituição, dentro dos mais elevados parâmetros de qualidade e valores profissionais reconhecidos internacionalmente com o seu aprimoramento futuro, adaptado e expedindo o mercado de trabalho profissional a novos campos, empregando um espírito empreendedor e aplicando o domínio científico para pesquisar, conceber, elaborar, executar, dirigir e avaliar projetos inovadores, sendo capaz de dar conta de novas exigências da realidade e de cumprir a função social da profissão em contextos ainda não delineados no presente, comprometidos sempre com liberdade de expressão, o direito à informação, a dignidade da profissão e o interesse público.	
<b>Titulação:</b>	Bacharel em Jornalismo	
<b>Diplomado em:</b>	Jornalismo	
<b>Período de Conclusão do Curso:</b>	Mínimo: 8 semestres	Máximo: 14 semestres
<b>Carga Horária Obrigatória:</b>	UFSC: 3600 H/A Estágio: 252 H/A	CNE: 3000 H Optativas Profissionais: 324 H/A
<b>Número de aulas semanais:</b>	Mínimo: 10	Máximo: 28
<b>Coordenador do Curso:</b>	Profª. Drª. Flavia Garcia Guidotti	
<b>Telefone:</b>	37219490	



**UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA**

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

**CURRÍCULO DO CURSO**

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

**Habilitação: Bacharelado em Jornalismo**

**Fase 01**

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<b>JOR6101</b> <b>Áudio e Radiojornalismo</b> O som e o áudio como linguagens do jornalismo. História da mídia sonora e do radiojornalismo. Técnicas de produção jornalística em áudio e rádio: reportagem, texto, locução, entrevista, edição e pós-produção.	Ob	72	4				
<b>JOR6103</b> <b>Fotografia e Fotojornalismo</b> História da fotografia. Técnicas de registro fotográfico: linguagens e estética. Operação de câmara fotográfica e seus acessórios.	Ob	72	4				
<b>JOR6120</b> <b>Linguagem e Texto Jornalístico I</b> Linguagem jornalística. Conceito e estrutura da notícia. Noções de noticiabilidade. Introdução à pauta e à notícia.	Ob	72	4	JOR6106			
<b>JOR6121</b> <b>Iniciação ao Trabalho Acadêmico</b> Os métodos do trabalho científico. O estudo na universidade. Os recursos da biblioteca. Características e normatização do texto acadêmico.	Ob	36	2	JOR6105			
<b>JOR6127</b> <b>Fundamentos e História do Jornalismo</b> História do jornalismo e sua consolidação como prática profissional. Jornalismo como instituição democrática e sua função social. Direito à informação e liberdade de expressão. Fundamentos da cultura profissional. O jornalismo como fonte histórica.	Ob	72	4	(JOR6107 e JOR6204)			
<b>JOR6128</b> <b>Jornalismo, Identidade, Diversidade e Gênero</b> Identidade, diversidade, gênero, mídia e suas relações com a cultura. Interseccionalidades entre gênero, sexualidade, raça, classe, etnia e geração. Representações de identidades e minorias na mídia.	Ob	72	4	JOR6029			



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

**Habilitação: Bacharelado em Jornalismo**

### Fase 02

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<b>JOR6202</b> <b>Vídeo e Telejornalismo</b>	Ob	72	4				
História da televisão e do telejornalismo. Evolução da tecnologia e da linguagem no telejornalismo. A notícia, a reportagem e a entrevista telejornalística: bases de produção, funções, métodos e execução.							
<b>JOR6203</b> <b>Laboratório de Fotojornalismo</b>	Ob	72	4			JOR6103	
História do fotojornalismo. Gêneros e produtos fotojornalísticos. Concepção, planejamento, execução e avaliação de projetos em fotojornalismo para publicação efetiva.							
<b>JOR6211</b> <b>Laboratório de Áudio e Radiojornalismo</b>	Ob	72	4			JOR6101	
Concepção, planejamento, execução e avaliação de programas laboratoriais de áudio e radiojornalismo para veiculação efetiva.							
<b>JOR6220</b> <b>Linguagem e Texto Jornalístico II</b>	Ob	108	6	JOR6201		(JOR6106 ou JOR6120)	
Pauta, apuração e produção da notícia. Os valores-notícia. Diversificação de fontes. Seleção e ordenação de informações							
<b>JOR6226</b> <b>Produção Gráfica em Jornalismo</b>	Ob	72	4	JOR6208			
História e fundamentos do design editorial. Introdução ao alfabetismo visual e às bases da linguagem gráfica. Materiais, processos e tecnologias de produção gráfica							
<b>JOR6227</b> <b>Teoria da Comunicação</b>	Ob	72	4	JOR6502			
Comunicação como campo acadêmico e disciplina científica. Comunicação interpessoal e midiaticizada. Natureza transdisciplinar da Teoria da Comunicação. Principais escolas teóricas							



**UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA**

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

**CURRÍCULO DO CURSO**

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

**Habilitação: Bacharelado em Jornalismo**

**Fase 03**

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<b>JOR6302 Laboratório de Vídeo e Telejornalismo</b>	Ob	72	4		JOR6202		
<b>JOR6306 Ética e Deontologia</b>	Ob	72	4		(JOR6127) ou (JOR6107) e JOR6204		
<b>JOR6320 Linguagem e Texto Jornalístico III</b>	Ob	108	6	JOR6301	(JOR6220) ou (JOR6201)		
<b>JOR6326 Laboratório de Produção Gráfica</b>	Ob	72	4	JOR6303	(JOR6226) ou (JOR6208)		
<b>JOR6328 Jornalismo e Cultura Brasileira</b>	Ob	72	4	JOR6305			
<b>JOR6331 Jornalismo e Cibercultura</b>	Ob	36	2				



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

Habilitação: **Bacharelado em Jornalismo**

### Fase 04

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Jornalismo Investigativo. Jornalismo de Dados. Grande Reportagem: complexidade da pauta e profundidade. Série de reportagens. Grande reportagem em diferentes mídias.							
<b>JOR6420</b>	<b>Linguagem e Texto Jornalístico IV</b>	Ob	108	6	JOR6401	(JOR6320) ou (JOR6301)	
Contribuições de diversas disciplinas e abordagens para a Teoria do Jornalismo. Teorias do jornalismo como prática social, poder, conhecimento, linguagem e discurso. Diferentes teorias no âmbito da produção, circulação e recepção da notícia							
<b>JOR6427</b>	<b>Teoria do Jornalismo</b>	Ob	72	4	JOR6402	(JOR6227 ou JOR6502)	
Arte, estética e cultura midiática. Erudito, massivo e popular. Moderno e pós-moderno. Interpretações estéticas da indústria cultural							
<b>JOR6428</b>	<b>Estética e Cultura da Mídia</b>	Ob	72	4	JOR6405		
Estudar conceitos e teorias, propor e aplicar estratégias e ferramentas de assessoria de comunicação e assessoria de imprensa, adequando-as a contextos específicos, em ambiente laboratorial. Analisar criticamente estratégias e produtos de comunicação adotados por organizações contemporâneas.							
<b>JOR6430</b>	<b>Jornalismo e Comunicação Organizacional</b>	Ob	108	6	(JOR6304 e JOR6404) ou (JOR6306 e JOR6502)		
Web design e jornalismo online. Metodologia para desenvolvimento de sites e infografia digital. Produtos jornalísticos digitais no contexto multiplataforma							
<b>JOR6431</b>	<b>WebDesign em Jornalismo</b>	Ob	72	4	JOR6406	(JOR6303 ou JOR6326)	
O conceito de Estado, mercado e regulação. Políticas públicas e políticas de Estado. Políticas de comunicação							
<b>JOR6433</b>	<b>Estado, Políticas Públicas e de Comunicação</b>	Ob	72	4	(JOR6104 e JOR6506)		



**UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA**

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

**CURRÍCULO DO CURSO**

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

**Habilitação: Bacharelado em Jornalismo**

**Fase 05**

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Jornalismo e literatura. A crônica. O conto. O livro reportagem.							
<b>JOR6520</b>	<b>Linguagem e Texto Jornalístico V</b>	Ob	108	6	JOR6501	(JOR6420) ou (JOR6401)	
Contribuições interdisciplinares para a pesquisa em Jornalismo. Aspectos teóricos-epistemológicos dos estudos em Jornalismo. Métodos e técnicas de pesquisa utilizados no campo do Jornalismo. Elaboração de projetos de pesquisa.							
<b>JOR6521</b>	<b>Metodologia e Técnica de Pesquisa em Jornalismo</b>	Ob	36	2	JOR6605	(JOR6427) ou (JOR6402)	
A edição como prática de gestão de conteúdo. Processo de edição: da pauta à publicação							
<b>JOR6526</b>	<b>Edição</b>	Ob	72	4	JOR6503	(JOR6226 eh JOR6420) ou (JOR6226 eh JOR6401) ou (JOR6208 eh JOR6420) ou (JOR6208 eh JOR6401)	
Principais interpretações sociopolíticas do Brasil. O urbano e o rural. Ocupação de espaços. Meio ambiente e ecologia. Migração, pobreza e novas diásporas. Desigualdade social. Conflitos étnicos, culturais, econômicos, religiosos e de classe social.							
<b>JOR6527</b>	<b>Problemas Sociais Brasileiros</b>	Ob	72	4	(JOR6403 eh JOR6504)		
Características do jornalismo online e de narrativas digitais. Práticas para a produção online							
<b>JOR6531</b>	<b>Jornalismo Online e Narrativas Digitais</b>	Ob	108	6	JOR6505	(JOR6431) ou (JOR6406)	



**UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA**

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

**CURRÍCULO DO CURSO**

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

**Habilitação: Bacharelado em Jornalismo**

**Fase 06**

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Experimentação em jornalismo impresso. Desenvolvimento de projetos editoriais para publicação efetiva							
<b>JOR6626</b> <b>Jornal Laboratório</b>	Ob	108	6	JOR6602	(JOR6203 eh JOR6302 eh JOR6501 eh JOR6503 eh JOR6505) ou (JOR6203 eh JOR6302 eh JOR6520 eh JOR6526 eh JOR6531)		
O século XX: temas fundamentais em política, economia e sociedade							
<b>JOR6627</b> <b>Formação Histórica da Atualidade</b>	Ob	72	4	JOR7032			
O modelo e a prática de jornalismo comunitário. O papel do jornalismo na mudança social. Exclusão social e comunicação alternativa. Desenvolvimento de recursos de comunicação pelas comunidades.							
<b>JOR6628</b> <b>Jornalismo Comunitário</b>	Ob	108	6	JOR7033	(JOR6430) ou (JOR6304 eh JOR6404)		
Estágio curricular obrigatório: legislação de estágio, planejamento e elaboração de projetos de estágio.							
<b>JOR6629</b> <b>Planejamento de Estágio Curricular Obrigatório</b>	Ob	36	2	JOR6705	(JOR6121) ou (JOR6105)		
Inovação no jornalismo. Estrutura e gestão de projetos inovadores.							
<b>JOR6632</b> <b>Inovação e Gestão de Projetos em Jornalismo</b>	Ob	72	4	JOR6606	(JOR6304 ou JOR6430)		



**UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA**

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

**CURRÍCULO DO CURSO**

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

**Habilitação: Bacharelado em Jornalismo**

**Fase 07**

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Projetos de Trabalho de Conclusão de Curso: monografias e projetos experimentais							
<b>JOR6708</b> Planejamento de TCC	Ob	36	2		(JOR6520 eh JOR6521) ou (JOR6520 eh JOR6605) ou (JOR6501 eh JOR6521) ou (JOR6501 eh JOR6605)		
Estágio curricular obrigatório conforme regulamento específico							
<b>JOR6729</b> Estágio Curricular	Ob	252	14	JOR6801	(JOR6629) ou (JOR6705)		

**Fase 08**

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Trabalho de Conclusão de Curso conforme regulamento específico							
<b>JOR6803</b> Trabalho de Conclusão de Curso	Ob	180	10				





# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

Habilitação: **Bacharelado em Jornalismo**

### Disciplinas Optativas

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Conceitos de Comunicação Pública. Noções de Esfera Pública. Reflexões sobre Opinião Pública e Opinião do Público. Comunicação pública e cidadania. Jornalismo e interesse público. Visibilidade pública, legitimidade e credibilidade. A comunicação pública em organizações públicas, privadas e do terceiro setor.							
JOR6001	<b>Comunicação Pública</b>	Op	72	4			
JOR6003	<b>Jornalismo Cidadão</b>	Op	72	4			
JOR6004	<b>Comunicação Organizacional Avançada</b>	Op	72	4		(JOR6404) ou (JOR6430)	
JOR6005	<b>Design e Produção Gráfica Avançada</b>	Op	72	4		(JOR6303) ou (JOR6326)	
JOR6006	<b>WebDesing e Jornalismo Digital Avançado</b>	Op	72	4		(JOR6406) ou (JOR6431)	
Teoria e técnicas de pesquisa em jornalismo de dados.							
JOR6007	<b>Jornalismo de Dados</b>	Op	72	4		(JOR6401) ou (JOR6420)	
JOR6008	<b>Estudos Avançados em Fotojornalismo I</b>	Op	72	4		JOR6203	
Ampliação e aprofundamento de conhecimentos teóricos e técnicos em fotojornalismo							
JOR6009	<b>Estudos Avançados em Fotojornalismo II</b>	Op	72	4		JOR6203	
JOR6010	<b>Fotojornalismo Multimídia</b>	Op	72	4		(JOR6203) eh (JOR6302)	
JOR6011	<b>Áudio e Radiojornalismo Avançado I</b>	Op	72	4		JOR6211	
A linguagem radiodramática e suas aplicações no radiojornalismo. Redação de roteiro e produção de radionovelas e outros formatos de radioteatro.							
JOR6012	<b>Áudio e Radiojornalismo Avançado II (Radioteatro)</b>	Op	72	4		JOR6211	
Conceitos de Ciência e Tecnologia. A produção do conhecimento científico - métodos, ética, eideologia, funções, políticas governamentais. O jornalismo científico - especialização, linguagem, funções, fontes, públicos, técnicas editoriais. Divulgação científica e informação científica.							
JOR6017	<b>Jornalismo Científico</b>	Op	72	4		(JOR6301) ou (JOR6320)	
JOR6018	<b>Infografia</b>	Op	72	4		(JOR6208) ou (JOR6226)	
Estrutura, formas de construção narrativa e produção de documentários audiovisuais para diferentes suportes							
JOR6019	<b>Documentários e Jornalismo</b>	Op	72	4			
Ampliação e aprofundamento de conhecimentos teóricos e técnicos em vídeo e telejornalismo.							
JOR6020	<b>Vídeo e Telejornalismo Avançado I</b>	Op	72	4		JOR6302	
JOR6022	<b>Telejornalismo Público: Modelo de Produção</b>	Op	72	4		JOR6302	



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

**Habilitação: Bacharelado em Jornalismo**

<b>JOR6023</b>	<b>Semiótica do Jornalismo</b>	Op	72	4	
<b>JOR6024</b>	<b>Jornalismo Internacional</b>	Op	72	4	(JOR6106) ou (JOR6120)
	Técnicas relacionadas à locução e apresentação de textos em rádio e televisão.				
<b>JOR6025</b>	<b>Locução e Apresentação em Rádio e TV</b>	Op	72	4	(JOR6211) e (JOR6302)
<b>JOR6026</b>	<b>Programa de Intercâmbio I</b>	Op			
<b>JOR6027</b>	<b>Programa de Intercâmbio II</b>	Op			JOR6026
<b>JOR6028</b>	<b>Programa de Intercâmbio III</b>	Op			JOR6027
	Caracterização dos gêneros literários. Análise de elementos ficcionais. Estúdio de criação textual. Conto. Crônica.				
<b>JOR6030</b>	<b>Escrita Criativa</b>	Op	72	4	(JOR6401) ou (JOR6420)
<b>JOR6031</b>	<b>Laboratório de Narrativas Digitais</b>	Op	72	4	(JOR6201) ou (JOR6220)
	Conceitos e história. Noções gerais de metodologia e prática da reportagem investigativa. Jornalismo investigativo e produção social de conhecimento; o impacto das novas tecnologias.				
<b>JOR6032</b>	<b>Jornalismo Investigativo</b>	Op	72	4	(JOR6201) ou (JOR6220)
<b>JOR6040</b>	<b>Jornalismo Especializado em Economia</b>	Op	72	4	
	Análise de textos jornalísticos na área de política. O conhecimento de política necessário para o trabalho profissional. Informação jornalística e conhecimento de política. Conhecimento de conjuntura e de estrutura. A editoria de política. A reportagem política. O jornalismo político. Pauta e fontes. Elaboração de textos.				
<b>JOR6041</b>	<b>Jornalismo Especializado em Política</b>	Op	72	4	
<b>JOR6042</b>	<b>Jornalismo Especializado em Esportes</b>	Op	72	4	
<b>JOR6043</b>	<b>Jornalismo Especializado em Meio Ambiente</b>	Op	72	4	
	Dimensões conceituais e contemporâneas de cultura. A cobertura jornalística de práticas culturais				
<b>JOR6044</b>	<b>Jornalismo Especializado em Cultura</b>	Op	72	4	
	Introdução ao jornalismo especializado em moda. A importância da moda como fenômeno cultural e sua relação com o jornalismo. Histórico do jornalismo especializado em moda. Análise de textos jornalísticos na área de moda. Linguagem e formatos do jornalismo especializado em moda. Pautas e fontes. Elaboração de textos, fotografias e vídeos para cobertura de moda. Ética e responsabilidade no jornalismo de moda, com foco na sustentabilidade e inclusão.				
<b>JOR6045</b>	<b>Jornalismo Especializado em Modas</b>	Op	72	4	
<b>JOR6052</b>	<b>Grande Reportagem em Vídeo</b>	Op	72	4	JOR6302
	Desmistificação de idéias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.				
<b>LSB7904</b>	<b>Língua Brasileira de Sinais I (PCC 18horas-aula)</b>	Op	72	4	



**UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA**

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

**CURRÍCULO DO CURSO**

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

**Habilitação: Bacharelado em Jornalismo**

**Atividades Acadêmico-Científico-Culturais**

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
JOR7030 Atividades Acadêmico-Científico-Culturais	Ob	108	6				

**Observações**

Resumo Carga Horária para Integralização Curricular

- Disciplinas Obrigatórias: 2808 horas-aula (2340 horas)
  - Disciplinas Optativas: 432 horas-aula (360 horas)
  - Atividades Acadêmico-Científico-Culturais: 108 horas-aula (90 horas)
  - Estágio Obrigatório: 252 horas-aula (210 horas)
- Total para Integralização na UFSC: 3600 horas-aula (3000 horas). Portaria nº475/PROGRAD/2019.

Rol das Disciplinas Optativas do Curso.

- Os discentes, para efeito de integralização curricular, deverão cursar conforme especificação na própria matriz curricular, uma CARGA MÍNIMA OBRIGATÓRIA de 432h-a (360 horas) deste rol de disciplinas optativas, optativas de livre escolha oferecidas pela UFSC respeitando os pré-requisitos. Portaria nº 475/PROGRAD/2019.

**Legenda:** Tipo: Ob=Disciplina Obrigatória; Op=Disciplina Optativa; Es=Estágio; Ex=Extracurso; H/A=Hora Aula Equivalente: Disciplina equivalente; Conjunto: Disciplinas que devem ser cursadas em conjunto