UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
Pró-Reitoria de Graduação
Departamento de Administração Escolar

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura e Bacharelado em Letras - Inglês

Documentação: Curso reconhecido pelo Decreto Federal 46266 de 26/06/1959, publicado no Diário Oficial da União de 10/07/1959
Decreto Criação = 46266 de 26/06/1959
Renovação de Reconhecimento - Portaria nº 921 de 27/12/2018 e Publicada no D.O.U em 28/12/2018.
Curso Reconhecido pela Portaria nº 1015 de 25/09/2017 e Publicado no D.O.U em 27/09/2017.

Objetivo:

Titulação: Licenciado e Bacharel em Letras

Diplomado em: Letras - Inglês

Período de Conclusão do Curso: Mínimo: 6 semestres Máximo: 14 semestres

Carga Horária Obrigatória: UFSC: 2880 H/A CNE: 2825 H

Optativas Profissionais: 420 H/A

Número de aulas semanais: Mínimo: 13 Máximo: 29

Coordenador do Curso: Profª Drª Amanda Bruno de Mello
Telefone: 37219489

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura e Bacharelado em Letras - Inglês

Fase 01

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Introdução à compreensão e produção escrita, na língua inglesa, a nível básico.							
LLE5011	**Compreensão e Produção Escrita em Língua Inglesa I**	Ob	60	4	(LLE5111 ou LLE7491)			
	Prática de compreensão e expressão oral em língua inglesa e fundamentos da gramática e pronúncia a nível básico.							
LLE5021	**Expressão Oral e Gramática em Língua Inglesa I**	Ob	90	6	(LLE5121 ou LLE7411)			
	Os conceitos de gramática. Recuperação da história da gramática clássica na estrutura das gramáticas tradicionais.							
LLV5101	**Introdução aos Estudos Gramaticais**	Ob	60	4	(LLV5651 ou LLV7001 ou LLV7002)			
	História de Roma. Panorama da literatura latina.							
LLV5801	**Língua e Cultura Latina I**	Ob	30	2	(LLV5810 ou LLV5851) ou (LLV7101)			
	Leitura e análise de textos canônicos na Literatura Ocidental, abordando os seguintes aspectos e textos: a) poéticas clássicas - mimese e níveis de representação; a Poética de Aristóteles, uma tragédia grega e a Odisséia (Homero); b) poéticas modernas - mescla e hibridismo: o 'Prefácio' a Cromwell, de Vitor Hugo; 'O Pintor da vida moderna', de Baudelaire; uma peça de Schkespeare e um conto de Machado de Assis; c) poéticas contemporâneas - a crise da representação: O grau zero da escritura, de Roland Barthes; Esperando Godot, de Beckett; um conto de Guimarães Rosa; 'Pierre Menard, autor do Quixote', de Borges, e poemas de João Cabral de Melo Neto.							
LLV5931	**Teoria da Literatura I**	Ob	60	4	(LLE7021 ou LLV7401)			

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura e Bacharelado em Letras - Inglês

Fase 02

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Desenvolvimento da compreensão e produção escrita, na língua inglesa, a nível pré-intermediário.							
LLE5012	**Compreensão e Produção Escrita em Língua Inglesa II**	Ob	60	4	(LLE5112 ou LLE7492)	(LLE5011 eh LLE5021)		
	Prática de compreensão e expressão oral em língua inglesa e estudo da gramática e pronúncia a nível pré-intermediário.							
LLE5022	**Expressão Oral e Gramática em Língua Inglesa II**	Ob	90	6	(LLE5122 ou LLE7412)	(LLE5011 eh LLE5021)		
	Sentido e referência. Enunciado e Enunciação. Semântica e pragmática. Regras conversacionais. Princípios de semântica formal.							
LLV5102	**Semântica**	Ob	60	4	(LLV5256 ou LLV7007)	LLV5101		
	Leitura e análise de textos canônicos na Literatura Brasileira, abordando os seguintes aspectos e textos: a) da colônia ao romantismo - construção da identidade nacional a partir do mapeamento territorial; o barroco e a internacionalização da cultura: leitura da poesia de Gregório de Matos; Alencar e as ficções fundacionais: leitura de um romance indianista e de um urbano; b) Do Império à República Velha - o oitocentos brasileiro, literatura e cultura brasileiras pós-românticas: a ficção moderna de Machado de Assis: leitura de um romance ou de contos; c) 1920/1990 - a literatura da modernidade - modernismo e pós-modernismo - o lirismo moderno: leitura da poesia de Bandeira e Drummond; permanência e transformação do regional: leitura de um romance de Graciliano Ramos (Vidas secas ou São Bernardo) e do `Grande sertão: veredas`, de Guimarães Rosa; as narrativas de introspecção pessoal - Clarice Lispector :leitura de contos ou de um romance.							
LLV5240	**Introdução ao Estudo da Literatura Brasileira**	Ob	60	4	(LLV5241) ou (LLV7201 ou LLV7202 ou LLV7203)			
	Introdução à língua latina; características; sintaxe dos casos.							
LLV5802	**Língua e Cultura Latina II**	Ob	30	2	(LLV5851 ou LLV5852 ou LLV5853) ou (LLV7101)			

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura e Bacharelado em Letras - Inglês

Fase 03

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Desenvolvimento da compreensão e produção escrita, na língua inglesa, a nível intermediário.							
LLE5013	**Compreensão e Produção Escrita em Língua Inglesa III**	Ob	60	4	(LLE5113 ou LLE7493)	(LLE5012 eh LLE5022)		
	Prática de compreensão e expressão oral em língua inglesa e estudo da gramática e pronúncia a nível intermediário.							
LLE5023	**Expressão Oral e Gramática em Língua Inglesa III**	Ob	90	6	(LLE5123 ou LLE7413)	(LLE5012 eh LLE5022)		
	Desenvolvimento de estratégias de leitura e aplicação prática em leitura intensiva na língua inglesa.							
LLE5031	**Tópico Especial de Língua Inglesa: Laboratório de Leitura**	Ob	30	2	LLE7486	LLE5012		
	Prática intensiva de percepção e produção de aspectos segmentais e suprasegmentais e processos fonológicos mais produtivos da língua inglesa.							
LLE5032	**Tópico Especial de Língua Inglesa: Laboratório de Pronúncia**	Ob	30	2	LLE7405	LLE5022		
	Desenvolvimento de estratégias de produção textual e aplicação prática através de redações na língua inglesa.							
LLE5033	**Tópico Especial de Língua Inglesa: Laboratório de Escrita**	Ob	30	2	LLE7489	(LLE5012 eh LLE5022)		
	Introdução às técnicas de estudo e aplicação prática em leitura extensiva na língua inglesa.							
LLE5034	**Tópico Especial de Língua Inglesa: Laboratório Estratégia de Estudo**	Ob	30	2	LLE7401	(LLE5012 eh LLE5022)		
	Introdução aos gêneros, abordagens e terminologia da tradição anglo-americana, enfocando a contemporaneidade nas literaturas de língua inglesa.							
LLE5050	**Introdução a Literatura da Língua Inglesa**	Ob	60	4	(LLE5150 ou LLE5155)	(LLE5012 eh LLE5022 eh LLV5931)		
	Leitura e análise de textos canônicos na Literatura Portuguesa, abordando os seguintes aspectos e textos: a) a literatura e a construção da nacionalidade portuguesa - a lírica trovadoresca: leitura de cantigas de amigo, de amor, de escárnio; o teatro de Gil Vicente: leitura de um dos autos; b) tradição e renovação, o paradigma do escritor clássico: leitura de poemas líricos de Camões; c) Barroco - norma e transgressão - releituras do lírico e do satírico: Bocage; d) o conflito campo/cidade - Eça de Queiroz: leitura de um romance; e) Metáforas da modernidade na literatura portuguesa do século XX: novecentos e vanguarda; multiplicidades do moderno : leitura de poemas de Fernando Pessoa e de seus heterônimos; da verossimilhança realista - Alves Redol : leitura de um romance, à verossimilhança intertextual - José Saramago: leitura de um romance).							
LLV5260	**Introdução ao Estudo da Literatura Portuguesa**	Ob	60	4	(LLV5165 eh LLV5248) eh (LLV7301 ou LLV7302 ou LLV7303)			
	(*)							
	Obs: Dentre as disciplinas de Tópicos especiais (Top. esp.), o aluno(a) deverá escolher apenas uma.							

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura e Bacharelado em Letras - Inglês

Fase 04

Ao concluir as disc. que constituem as 4 primeiras fases sugeridas o aluno deverá optar por Bach.

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Aperfeiçoamento da compreensão e produção escrita , na língua inglesa, a nível pré-avançado.							
LLE5014	**Compreensão e Produção Escrita em Língua Inglesa IV**	Ob	60	4	(LLE5114 ou LLE7494)	(LLE5013 eh LLE5023)		
	Prática de compreensão e expressão oral em língua inglesa e estudo da gramática a nível pós-intermediário.							
LLE5024	**Expressão Oral e Gramática em Língua Inglesa IV**	Ob	60	4	(LLE5124 ou LLE7414)	(LLE5013 eh LLE5023)		
	Prática intensiva de transcrição fonética, teoria e prática da estrutura silábica, aspectos suprasegmentais e processos fonológicos mais produtivos da língua inglesa.							
LLE5040	**Fonética e Fono da Língua Inglesa**	Ob	60	4	(LLE7406 ou LLE7407)	(LLE5013 eh LLE5023)		
	Principais autores, temas e movimentos da literatura dos Estados Unidos do Século XIX							
LLE5055	**Literatura Norte Americana I**	Ob	60	4	(LLE5151 ou LLE7421)	(LLE5013 eh LLE5023 eh LLE5050)		
	(*)							
	Obs: Ao concluir as disciplinas que constituem as quatro primeiras fases sugeridas, o aluno deverá optar por Bacharelado ou por Licenciatura.							
-	**Disciplinas Optativas**	Op	36	2				

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura e Bacharelado em Letras - Inglês

Disciplinas Optativas

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
LLE5037	**Tópicos Especiais de Língua Inglesa II**	Op	60	4				
LLE5144	**Tópicos Especiais de Literatura de Língua Inglesa III**	Op	30	2				
LLE5145	**Tópicos Especiais de Literatura de Língua Inglesa IV**	Op	30	2				
LSB7904	Desmistificação de idéias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira. **Língua Brasileira de Sinais I (PCC 18horas-aula)**	Op	72	4	LLE7881			

Observações

A disciplina LLE5045- Lingüística Aplicada Língua estrangeira tem como equivalente a disciplina LLV5654 ou LLE5655. A disciplina LLE5053 - Estudos em Shakespeare: Texto e Perfomance tem como pré-requisito a disciplina LLE5050 ou LLE5150. Port.010/preg/00,24-02-00.
Dispensar, para efeito de integralização curricular dos alunos do Curso de Graduação em Letras Língua Inglesa e Literaturas de Língua Inglesa, vinculados ao currículo 1998.1, do cumpriemnto da disciplina LLV5802- Liíngua e Cultura Latina II, quem cursar com aproveitamento a disciplina LLV5821 -
Língua Latina I.
Estabelecer equivalência - O Conjunto das disciplinas LLV5801 Língua e Cultura latina I MAIS LLV5802 Língua e Cultura Latina II COM A disciplina LLV7101 Língua Latina I. port. nº183/preg/2008. 09/07/08.
O Aluno que cumpriu até 2008.1, inclusive, apenas a disciplina LLV5801, deve cumprir a disciplina LLV7101 em substituição a LLV5802.
O Aluno que cumpriu até 2008.1, inclusive, apenas a disciplina LLV5802, deve cumprir uma dentre as disciplinas LLV7101,LLV7507 ou LLV7510 em substituição a LLV5801. port. nº183;preg/2008., 09/07/08.
As disciplinas lle7406 ou lle7407 tem como equivalencia a disciplina lle5040; As disciplinas lle7030 ou lle7031 tem como equivalencia a disciplina lle 5060 conforme portaria nº 115/preg/2009 de 04/05/2009.

Legenda: Tipo: Ob=Disciplina Obrigatória; Op=Disciplina Optativa; Es=Estágio; Ex=Extracurso; H/A=Hora Aula Equivalente: Disciplina equivalente; Conjunto: Disciplinas que devem ser cursadas em conjunto

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura em Letras - Inglês

Documentação: Curso reconhecido pelo Decreto Federal 46266 de 26/06/1959, publicado no Diário Oficial da União de 10/07/1959
Decreto Criação = 46266 de 26/06/1959

Objetivo:

Titulação: Licenciado em Letras

Diplomado em: Letras - Inglês

Período de Conclusão do Curso: Mínimo: 6 semestres Máximo: 14 semestres

Carga Horária Obrigatória: UFSC: 3360 H/A CNE: 2825 H

Optativas Profissionais: 90 H/A

Número de aulas semanais: Mínimo: 13 Máximo: 29

Fase 05

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Conceito de estrutura e organização. O ensino de 1º grau: a obrigatoriedade e gratuidade, o currículo, a avaliação. O ensino de 2º grau: a profissionalização e a escola acadêmica. A relação do ensino de 1º e 2º graus com Educação Pré-Escolar, Educação Especial, Integração na Rede Regular de Ensino. O Ensino Supletivo, A proposta Curricular do Estado,Ensino Superior. O profissional da Educação. A ação do Estado em Educação: a questão de justiça social.							
EED5129	**Estrutura e Funcionamento do Ensino de 1º e 2º Graus I**	Ob	72	4				
	Introdução à compreensão e produção escrita de textos acadêmicos em língua inglesa, a nível avançado.							
LLE5015	**Redação Acadêmica em Língua Inglesa V**	Ob	60	4	(LLE5115 ou LLE7495)	(LLE5014 eh LLE5024)		
	Prática de compreensão e expressão oral em língua inglesa e estudo da gramática a nível pré-avançado.							
LLE5025	**Expressão Oral e Gramática em Língua Inglesa V**	Ob	60	4	(LLE5125 ou LLE7415)	(LLE5014 eh LLE5024)		
	Principais autores, temas e movimentos da literatura britânica do Século XIX.							
LLE5051	**Literatura Inglesa I**	Ob	60	4	(LLE5153 ou LLE7423)	LLE5050		
	Introdução à Psicologia como ciência: histórico, objetivo e métodos. Interações sociais no contexto educacional e o lugar do professor. Introdução ao estudo do desenvolvimento e de aprendizagem - infância, adolescência, idade adulta. Contribuições da Psicologia na prática escolar cotidiana e na compreensão do fracasso escolar. Prática como componente curricular.							
PSI5137	**Psicologia Educacional: Desenvolvimento e Aprendizagem (PCC 12h-a)**	Ob	72	4	(PSI5105 eh PSI5106 ou PSI5107)			

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura em Letras - Inglês

Fase 06

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Iniciação à pesquisa científica através da compreensão e produção escrita de textos acadêmicos em língua inglesa, a nível avançado.							
LLE5016	**Pesquisa Dirigida em Língua Inglesa VI**	Ob	60	4	(LLE7060 eh LLE7496)	(LLE5015 eh LLE5025)		
	Prática de compreensão e expressão oral em língua inglesa e estudo da gramática a nível avançado.							
LLE5026	**Expressão Oral e Gramática em Língua Inglesa VI**	Ob	60	4	(LLE5126 eh LLE7416)	(LLE5015 eh LLE5025)		
	Princípios lingüísticos nas diferentes abordagens do ensino da língua estrangeira. Análise contrastiva e análise de erros. Teorias da aquisição e aprendizagem de uma segunda língua. Aplicações ao ensino.							
LLE5045	**Lingüística Aplicada Língua Estrangeira**	Ob	60	4	(LLE5655 eh LLV5654)	(LLE5015 eh LLE5025)		
	Principais autores, temas e movimentos da literatura dos Estados Unidos do Século XX.							
LLE5056	**Literatura Norte Americana II**	Ob	60	4	(LLE5152 ou LLE7422)	LLE5050		
	Evolução histórica e tendências atuais da Didática. A relação pedagógica no contexto do ensino. A organização do processo ensino-aprendizagem. Avaliação do processo ensino-aprendizagem.							
MEN5131	**Didática Geral**	Ob	72	4	(MEN5132 ou MEN5134 ou MEN5135)			

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura em Letras - Inglês

Fase 07

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Sistematização de estratégias de redação de trabalho científico em língua inglesa.							
LLE5017	**Pesquisa Dirigida em Língua Inglesa VII**	Ob	60	4	LLE7497	(LLE5016 eh LLE5026)		
	Descrição funcional da língua inglesa em termos de seu uso, com concentração nos aspectos semânticos e pragmáticos do significado.							
LLE5027	**Descrição Lingüística em Língua Inglesa VII**	Ob	60	4	(LLE5117 ou LLE7417)	(LLE5016 eh LLE5026)		
	Principais autores, temas e movimentos da literatura britânica do Século XX.EMENTAS DAS DISCIPLINAS DA ÁREA DE ESPANHOL							
LLE5052	**Literatura Inglesa II**	Ob	60	4	(LLE5154 ou LLE7424)	LLE5050		
	Legislação do ensino de LE. Os objetivos do ensino/aprendizagem da LE. A língua materna e a língua estrangeira em sala de aula. O ensino da leitura, vocabulário, escrita, fluência oral e gramática. O plano de unidade e o de aula. Materiais didáticos: avaliação e desenvolvimento de atividades. Estudo prático de questões metodológicas do ensino/aprendizagem de LE							
MEN5501	**Metodologia do Ensino de Inglês**	Ob	108	6	MEN7070	(LLE5016 eh LLE5026 eh LLE5045 eh MEN5131)		

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura em Letras - Inglês

Fase 08

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Introdução aos estudos de análise do discurso oral e escrito aplicados à língua inglesa e sua aplicação a textos variados de contextos sociais diversos. Características de gêneros textuais diversos e questões relativas à coerência e coesão textual.							
LLE5028	**Análise do Discurso Oral e Escrito em Língua Inglesa VIII**	Ob	60	4	(LLE5118 ou LLE7418)	(LLE5017 eh LLE5027)		
	Coleta de Dados, observação e ministração de aulas, participação em atividades da escola, elaboração de planos de ensino e de relatório final das atividades realizadas.							
MEN5227	**Estágio Supervisionado Inglês**	Ob	144	12	(MEN5222 eh MEN7071 eh MEN7072)	(EED5129 eh LLE5017 eh LLE5027 eh MEN5501 eh PSI5137)		

Observações

Art. 1º - Dispensar do cumprimento da disciplina CIN 5100 Pesquisa Bibliográfica - 36 horas-aula, o aluno vinculado ao currículo 1998.1, de uma das seguintes habilitações do curso de graduação em Letras - Línguas Estrangeiras, que cursar, com aproveitamento, a disciplina CIN 5442 Metodologia da Pesquisa Científica - 36 horas-aula:
- Licenciatura em Língua Alemã e Literaturas de Língua Alemã (421);
- Licenciatura em Língua Espanhola e Literaturas de Língua Espanhola (423);
- Licenciatura em Língua Francesa e Literaturas de Língua Francesa (424);
- Licenciatura em Língua Inglesa e Literatura de Língua Inglesa (425);
- Licenciatura em Língua Italiana e Literaturas de Língua Italiana (427);

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.
Portaria nº 143/PREG/2010, de 15 de junho de 2010.

Legenda: Tipo: Ob=Disciplina Obrigatória; Op=Disciplina Optativa; Es=Estágio; Ex=Extracurso; H/A=Hora Aula Equivalente: Disciplina equivalente; Conjunto: Disciplinas que devem ser cursadas em conjunto

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Bacharelado em Letras - Inglês

Documentação: Curso reconhecido pelo Decreto Federal 46266 de 26/06/1959, publicado no Diário Oficial da União de 10/07/1959
Decreto Criação = 46266 de 26/06/1959
Curso Reconhecido pela Portaria nº823 de 22 de novembro de 2018 e Publicado no D.O.U em 26/11/2018.

Objetivo:

Titulação: Bacharel em Letras

Diplomado em: Letras - Inglês

Período de Conclusão do Curso: Mínimo: 6 semestres Máximo: 14 semestres

Carga Horária Obrigatória: UFSC: 2880 H/A CNE: 2400 H

Optativas Profissionais: 330 H/A

Número de aulas semanais: Mínimo: 13 Máximo: 29

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Bacharelado em Letras - Inglês

Fase 05

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Métodos e técnicas da Pesquisa Bibliográfica; identificação e uso das fontes de informação; estudo e aplicação das normas de documentação da ABNT.							
CIN5100	**Pesquisa Bibliográfica**	Ob	36	2				
	Introdução à compreensão e produção escrita de textos acadêmicos em língua inglesa, a nível avançado.							
LLE5015	**Redação Acadêmica em Língua Inglesa V**	Ob	60	4	LLE5115	(LLE5014 eh LLE5024)		
	Prática de compreensão e expressão oral em língua inglesa e estudo da gramática a nível pré-avançado.							
LLE5025	**Expressão Oral e Gramática em Língua Inglesa V**	Ob	60	4	LLE5125	(LLE5014 eh LLE5024)		
	Principais autores, temas e movimentos da literatura britânica do Século XIX.							
LLE5051	**Literatura Inglesa I**	Ob	60	4	(LLE5153 ou LLE7423)	(LLE5014 eh LLE5024 eh LLE5050)		
-	**Disciplinas Optativas**	Op	36	2				
	(*) Sugere-se o cumprimento de 60 h/a de disciplinas optativas na 5ª fase-sugestão.							

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Bacharelado em Letras - Inglês

Fase 06

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Iniciação à pesquisa científica através da compreensão e produção escrita de textos acadêmicos em língua inglesa, a nível avançado.							
LLE5016	**Pesquisa Dirigida em Língua Inglesa VI**	Ob	60	4	(LLE7060 eh LLE7496)	(LLE5015 eh LLE5025)		
	Prática de compreensão e expressão oral em língua inglesa e estudo da gramática a nível avançado.							
LLE5026	**Expressão Oral e Gramática em Língua Inglesa VI**	Ob	60	4	(LLE5126 eh LLE7416)	(LLE5015 eh LLE5025)		
	Principais autores, temas e movimentos da literatura dos Estados Unidos do Século XX.							
LLE5056	**Literatura Norte Americana II**	Ob	60	4	(LLE5152 ou LLE7422)	(LLE5014 eh LLE5024 eh LLE5050)		
	Introdução aos conceitos básicos relativos à teoria e à prática da tradução, com ênfase na noção de função/objetivos da tradução como princípio organizador do texto traduzido. Reflexão crítica sobre o ato tradutório e o papel do tradutor. Prática de tradução de textos de diferentes gêneros, informada por conceitos teóricos relevantes, visando uma consciência retórica ligada a cada gênero e enfatizando o nível da equivalência lexical, gramatical, textual/discursiva e pragmática.							
LLE5060	**Estudos da Tradução**	Ob	60	4	(LLE5160 ou LLE7030 ou LLE7031)	(LLE5015 eh LLE5025)		

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Bacharelado em Letras - Inglês

Fase 07

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Sistematização de estratégias de redação de trabalho científico em língua inglesa.							
LLE5017	**Pesquisa Dirigida em Língua Inglesa VII**	Ob	60	4	LLE5117	(LLE5016 eh LLE5026)		
	Descrição funcional da língua inglesa em termos de seu uso, com concentração nos aspectos semânticos e pragmáticos do significado.							
LLE5027	**Descrição Lingüística em Língua Inglesa VII**	Ob	60	4	(LLE5117 ou LLE7417)	(LLE5016 eh LLE5026)		
	Principais autores, temas e movimentos da literatura britânica do Século XX.EMENTAS DAS DISCIPLINAS DA ÁREA DE ESPANHOL							
LLE5052	**Literatura Inglesa II**	Ob	60	4	(LLE5154 ou LLE7424)	(LLE5014 eh LLE5024 eh LLE5050)		
-	**Disciplinas Optativas** *(*) Sugere-se o cumprimento de 60 h/a de disciplinas optativas na 5ª fase-sugestão.*	Op	36	2				

Fase 08

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Introdução aos estudos de análise do discurso oral e escrito aplicados à língua inglesa e sua aplicação a textos variados de contextos sociais diversos. Características de gêneros textuais diversos e questões relativas à coerência e coesão textual.							
LLE5028	**Análise do Discurso Oral e Escrito em Língua Inglesa VIII**	Ob	60	4	(LLE5118 ou LLE7418)	(LLE5017 eh LLE5027)		
	Elaboração do trabalho de conclusão de curso seguindo as estratégias de redação de trabalho científico em língua inglesa.							
LLE5090	**Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)**	Ob	120	13	LLE7462	(LLE5017 eh LLE5027)		
-	**Disciplinas Optativas** *(*) Sugere-se o cumprimento de 60 h/a de disciplinas optativas na 5ª fase-sugestão.*	Op	36	2				

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Bacharelado em Letras - Inglês

Disciplinas Optativas

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
	Definição de Gramática. Categorias gramaticais. Uma abordagem discursiva ao ensino da gramática. Atividades pedagógicas para o ensino da gramática em língua inglesa.							
LLE5035	**Tópico Especial de Língua Inglesa: Ensino de Gramática**	Op	30	2	LLE7402	(LLE5013 eh LLE5023)		
LLE5036	**Tópicos Especiais em Língua Inglesa**	Op	60	4				
	Introdução às questões atuais relacionadas ao ensino/aprendizagem do Português - Língua Estrangeira, no Brasil, abordando metodologias, materiais didáticos e formação de professores.							
LLE5038	**Ensino/Aprendizagem-Português-Língua Estrangeira I**	Op	60	4				
	Aprofundamento das questões relacionadas ao ensino/aprendizagem do Português - Língua Estrangeira, no Brasil, com enfoque no desenvolvimento de materiais didáticos, observações e ministração de aulas.							
LLE5039	**Ensino/Aprendizagem-Português-Língua Estrangeira II**	Op	60	4				
	Análise formal e discussão temática de textos dramáticos de Willian Shakespeare com valorização das Linguagens verbal e cênica.							
LLE5053	**Estudos em Shakespeare: Texto e Performance**	Op	60	4	LLE7481			
	Preparação do aluno de Letras para o ensino da leitura a nível de 1º e 2º graus e de cursos instrumentais.							
LLE5065	**Ensino de Leitura**	Op	60	4	LLE7016	(LLE5013 eh LLE5023)		
	Programação a critério do Departamento. Estudo monográfico sobre aspecto específico da língua inglesa ou de seu ensino.							
LLE5132	**Tópico Especial da Língua Inglesa I**	Op	54	3				
	Discussão de filmes baseados em obras literárias da tradição anglo-americana. Comparação entre as linguagens literária e cinematográfica.							
LLE5141	**Literatura e Cinema**	Op	60	4	LLE7015			
	Programação a critério do Departamento. Estudo monográfico de um autor, período, gênero ou tema nas literaturas de língua inglesa.							
LLE5142	**Tópico Especial da Língua Inglesa I**	Op	60	4				
	Programação a critério do Departamento. Estudo monográfico de um autor, período, gênero ou tema nas literaturas de língua inglesa.							
LLE5143	**Tópico Especial da Língua Inglesa II**	Op	60	4				
	Uma visão panorâmica das principais correntes da literatura universal, através do estudo de alguns autores.							
LLE5770	**Literatura Universal**	Op	30	2				
	Introdução ao estudo do idioma grego. Prática de compreensão e expressão oral. Estudo da gramática e pronúncia em nível básico. Leitura expressiva de textos autênticos.							
LLE5801	**Grego I**	Op	60	4				
	Prática de compreensão e expressão oral em grego. Estudo da gramática e pronúncia em nível pré-intermediário. Leitura expressiva de textos autênticos.							
LLE5802	**Grego II**	Op	60	4				
	Descrição da sintaxe do português sob a perspectiva da gramática tradicional.							
LLV5210	**Sintaxe Tradicional**	Op	60	4				
	Criação e desenvolvimento de narrativas curtas: O Conto.							
LLV5357	**Experiências de Criação Literárias II - O Conto**	Op	45	3				
	A origem da Política lingüística. As tipologias das situações plurilíngües. A Teoria Orbital das Línguas de Calvet. Política Lingüística versus Planificação de Lingüística. Os instrumentos da planificação lingüística. Planificação de Corpus versus planificação de Status. Políticas Lingüística no Brasil. Estudos de Caso.							
LLV5650	**Introdução a Política Lingüística**	Op	30	2				

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **425 - LETRAS INGLÊS**
Currículo: **19981**

Habilitação: Bacharelado em Letras - Inglês

	Participação em Programa de Intercâmbio Acadêmico, decorrente de convênio assinado, com Instituições de Ensino Superior, Agências de Fomento, Centros de Pesquisa e instituições semelhantes, visando a realização de atividades acadêmicas como cursos, estágios e pesquisas orientadas ao aprimoramento da formação do aluno, devidamente aprovadas pelo Colegiado do Curso.			
LTR5007	**Programa de Intercâmbio I**	Op		
	Continuidade da participação em Programa de Intercâmbio Acadêmico, visando a realização de cursos, estágios, e pesquisas orientados ao aprimoramento da formação do aluno.			
LTR5008	**Programa de Intercâmbio II**	Op		
LTR5011	**Monitoria em Letras I**	Op	60	4
LTR5012	**Monitoria em Letras II**	Op	60	4
LTR5013	**Pesquisa em Letras I**	Op	60	4
LTR5014	**Pesquisa em Letras II**	Op	60	4
LTR5015	**Extensão em Letras I**	Op	60	4
LTR5016	**Extensão em Letras II**	Op	60	4

Observações

Legenda: Tipo: Ob=Disciplina Obrigatória; Op=Disciplina Optativa; Es=Estágio; Ex=Extracurso; H/A=Hora Aula Equivalente: Disciplina equivalente; Conjunto: Disciplinas que devem ser cursadas em conjunto