



CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **415 - JORNALISMO**

Curriculum: **20201**

Habilitação: Bacharelado em Jornalismo

Documentação: da Reconhecimento Renovado pela Portaria nº 688 de 07/07/2017 e Publicado no DOU em 10/07/2017.
Parecer Criação= 486, de 29/06/1978 - Conselho de Ensino e Pesquisa
Portaria criação= 387, de 21/08/1978
Documento Criação= 476
Curso reconhecido pela portaria/MEC n. 338, de 31/07/1984, publicado no Diário Oficial da União de 30/08/1984- Resolução nº 06/2015/CGRAD de 08/07/2015.
Renovação de Reconhecimento do curso pela Portaria SERES/MEC nº 388, de 13/08/2024 e Publicada no D.O.U em 14/08/2024.

Objetivo: O curso de Jornalismo da UFSC tem por objetivo formar bacharéis em jornalismo com competência teórica, ética, estética e crítica para atuar numa perspectiva multimídia, tanto em meios de comunicação como na assessoria a instituição, dentro dos mais elevados parâmetros de qualidade e valores profissionais reconhecidos internacionalmente com o seu aprimoramento futuro, adaptado e expedindo o mercado de trabalho profissional a novos campos, empregando um espírito empreendedor e aplicando o domínio científico para pesquisar, conceber, elaborar, executar, dirigir e avaliar projetos inovadores, sendo capaz de dar conta de novas exigências da realidade e de cumprir a função social da profissão em contextos ainda não delineados no presente, comprometidos sempre com liberdade de expressão, o direito à informação, a dignidade da profissão e o interesse público.

Titulação: Bacharel em Jornalismo

Diplomado em: Jornalismo

Período de Conclusão do Curso: Mínimo: 8 semestres Máximo: 14 semestres

Carga Horária Obrigatória: UFSC: 3600 H/A CNE: 3000 H
Estágio: 252 H/A Optativas Profissionais: 324 H/A

Número de aulas semanais: Mínimo: 10 Máximo: 28

Coordenador do Curso: Profª. Drª. Flavia Garcia Guidotti
Telefone: 37219490



CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

Habilitação: Bacharelado em Jornalismo

Fase 01

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<p>O som e o áudio como linguagens do jornalismo. História da mídia sonora e do radiojornalismo. Técnicas de produção jornalística em áudio e rádio: reportagem, texto, locução, entrevista, edição e pós-produção.</p>							
JOR6101 Áudio e Radiojornalismo	Ob	72	4				
<p>História da fotografia. Técnicas de registro fotográfico: linguagens e estética. Operação de câmera fotográfica e seus acessórios.</p>							
JOR6103 Fotografia e Fotojornalismo	Ob	72	4				
<p>Linguagem jornalística. Conceito e estrutura da notícia. Noções de noticiabilidade. Introdução à pauta e à notícia.</p>							
JOR6120 Linguagem e Texto Jornalístico I	Ob	72	4	JOR6106			
<p>Os métodos do trabalho científico. O estudo na universidade. Os recursos da biblioteca. Características e normatização do texto acadêmico.</p>							
JOR6121 Iniciação ao Trabalho Acadêmico	Ob	36	2	JOR6105			
<p>História do jornalismo e sua consolidação como prática profissional. Jornalismo como instituição democrática e sua função social. Direito à informação e liberdade de expressão. Fundamentos da cultura profissional. O jornalismo como fonte histórica.</p>							
JOR6127 Fundamentos e História do Jornalismo	Ob	72	4	(JOR6107 eh JOR6204)			
<p>Identidade, diversidade, gênero, mídia e suas relações com a cultura. Interseccionalidades entre gênero, sexualidade, raça, classe, etnia e geração. Representações de identidades e minorias na mídia.</p>							
JOR6128 Jornalismo, Identidade, Diversidade e Gênero	Ob	72	4	JOR6029			



CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

Habilitação: Bacharelado em Jornalismo

Fase 02

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<hr/>							
JOR6202 Vídeo e Telejornalismo	Ob	72	4				
História da televisão e do telejornalismo. Evolução da tecnologia e da linguagem no telejornalismo. A notícia, a reportagem e a entrevista telejornalística: bases de produção, funções, métodos e execução.							
JOR6203 Laboratório de Fotojornalismo	Ob	72	4		JOR6103		
História do fotojornalismo. Gêneros e produtos fotojornalísticos. Concepção, planejamento, execução e avaliação de projetos em fotojornalismo para publicação efetiva.							
JOR6211 Laboratório de Áudio e Radiojornalismo	Ob	72	4		JOR6101		
Concepção, planejamento, execução e avaliação de programas laboratoriais de áudio e radiojornalismo para veiculação efetiva.							
JOR6220 Linguagem e Texto Jornalístico II	Ob	108	6	JOR6201	(JOR6106 ou JOR6120)		
Pauta, apuração e produção da notícia. Os valores-notícia. Diversificação de fontes. Seleção e ordenação de informações							
JOR6226 Produção Gráfica em Jornalismo	Ob	72	4	JOR6208			
História e fundamentos do design editorial. Introdução ao alfabetismo visual e às bases da linguagem gráfica. Materiais, processos e tecnologias de produção gráfica							
JOR6227 Teoria da Comunicação	Ob	72	4	JOR6502			
Comunicação como campo acadêmico e disciplina científica. Comunicação interpessoal e midiatisada. Natureza transdisciplinar da Teoria da Comunicação. Principais escolas teóricas							



CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

Habilitação: Bacharelado em Jornalismo

Fase 03

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
JOR6302 Laboratório de Vídeo e Telejornalismo	Ob	72	4		JOR6202		
JOR6306 Ética e Deontologia	Ob	72	4		(JOR6127) ou (JOR6107 eh JOR6204)		
JOR6320 Linguagem e Texto Jornalístico III	Ob	108	6	JOR6301	(JOR6220) ou (JOR6201)		
JOR6326 Laboratório de Produção Gráfica	Ob	72	4	JOR6303	(JOR6226) ou (JOR6208)		
JOR6328 Jornalismo e Cultura Brasileira	Ob	72	4	JOR6305			
JOR6331 Jornalismo e Cibercultura	Ob	36	2				



CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

Habilitação: Bacharelado em Jornalismo

Fase 04

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<p>Jornalismo Investigativo. Jornalismo de Dados. Grande Reportagem: complexidade da pauta e profundidade. Série de reportagens. Grande reportagem em diferentes mídias.</p>							
JOR6420 Linguagem e Texto Jornalístico IV	Ob	108	6	JOR6401	(JOR6320) ou (JOR6301)		
<p>Contribuições de diversas disciplinas e abordagens para a Teoria do Jornalismo. Teorias do jornalismo como prática social, poder, conhecimento, linguagem e discurso. Diferentes teorias no âmbito da produção, circulação e recepção da notícia</p>							
JOR6427 Teoria do Jornalismo	Ob	72	4	JOR6402	(JOR6227 ou JOR6502)		
<p>Arte, estética e cultura midiática. Erudito, massivo e popular. Moderno e pós-moderno. Interpretações estéticas da indústria cultural</p>							
JOR6428 Estética e Cultura da Mídia	Ob	72	4	JOR6405			
<p>Estudar conceitos e teorias, propor e aplicar estratégias e ferramentas de assessoria de comunicação e assessoria de imprensa, adequando-as a contextos específicos, em ambiente laboratorial. Analisar criticamente estratégias e produtos de comunicação adotados por organizações contemporâneas.</p>							
JOR6430 Jornalismo e Comunicação Organizacional	Ob	108	6	(JOR6304 eh JOR6404) ou (JOR6306 eh JOR6502)			
<p>Web design e jornalismo online. Metodologia para desenvolvimento de sites e infografia digital. Produtos jornalísticos digitais no contexto multiplataforma</p>							
JOR6431 WebDesign em Jornalismo	Ob	72	4	JOR6406	(JOR6303 ou JOR6326)		
<p>O conceito de Estado, mercado e regulação. Políticas públicas e políticas de Estado. Políticas de comunicação</p>							
JOR6433 Estado, Políticas Públicas e de Comunicação	Ob	72	4	(JOR6104 eh JOR6506)			



CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **415 - JORNALISMO**

Curriculum: **20201**

Habilitação: Bacharelado em Jornalismo

Fase 05

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<p>Jornalismo e literatura. A crônica. O conto. O livro reportagem.</p>							
JOR6520 Linguagem e Texto Jornalístico V	Ob	108	6	JOR6501	(JOR6420) ou (JOR6401)		
<p>Contribuições interdisciplinares para a pesquisa em Jornalismo. Aspectos teóricos-epistemológicos dos estudos em Jornalismo. Métodos e técnicas de pesquisa utilizados no campo do Jornalismo. Elaboração de projetos de pesquisa.</p>							
JOR6521 Metodologia e Técnica de Pesquisa em Jornalismo	Ob	36	2	JOR6605	(JOR6427) ou (JOR6402)		
<p>A edição como prática de gestão de conteúdo. Processo de edição: da pauta à publicação</p>							
JOR6526 Edição	Ob	72	4	JOR6503	(JOR6226 eh JOR6420) ou (JOR6226 eh JOR6401) ou (JOR6208 eh JOR6420) ou (JOR6208 eh JOR6401)		
<p>Principais interpretações sociopolíticas do Brasil. O urbano e o rural. Ocupação de espaços. Meio ambiente e ecologia. Migração, pobreza e novas diásporas. Desigualdade social. Conflitos étnicos, culturais, econômicos, religiosos e de classe social.</p>							
JOR6527 Problemas Sociais Brasileiros	Ob	72	4	(JOR6403 eh JOR6504)			
<p>Características do jornalismo online e de narrativas digitais. Práticas para a produção online</p>							
JOR6531 Jornalismo On-line e Narrativas Digitais	Ob	108	6	JOR6505	(JOR6431) ou (JOR6406)		



CURRÍCULO DO CURSO

Curso: 415 - JORNALISMO

Currículo: 20201

Habilitação: Bacharelado em Jornalismo

Fase 06

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
				Experimentação em jornalismo impresso. Desenvolvimento de projetos editoriais para publicação efetiva			
JOR6626 Jornal Laboratório	Ob	108	6	JOR6602	(JOR6203 eh JOR6302 eh JOR6501 eh JOR6503 eh JOR6505) ou (JOR6203 eh JOR6302 eh JOR6520 eh JOR6526 eh JOR6531)		
				O século XX: temas fundamentais em política, economia e sociedade			
JOR6627 Formação Histórica da Atualidade	Ob	72	4	JOR7032			
				O modelo e a prática de jornalismo comunitário. O papel do jornalismo na mudança social. Exclusão social e comunicação alternativa. Desenvolvimento de recursos de comunicação pelas comunidades.			
JOR6628 Jornalismo Comunitário	Ob	108	6	JOR7033	(JOR6430) ou (JOR6304 eh JOR6404)		
				Estágio curricular obrigatório: legislação de estágio, planejamento e elaboração de projetos de estágio.			
JOR6629 Planejamento de Estágio Curricular Obrigatório	Ob	36	2	JOR6705	(JOR6121) ou (JOR6105)		
				Inovação no jornalismo. Estrutura e gestão de projetos inovadores.			
JOR6632 Inovação e Gestão de Projetos em Jornalismo	Ob	72	4	JOR6606	(JOR6304 ou JOR6430)		



CURRÍCULO DO CURSO

Curso: 415 - JORNALISMO

Curriculum: 20201

Habilitação: Bacharelado em Jornalismo

Fase 07

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Projetos de Trabalho de Conclusão de Curso: monografias e projetos experimentais							
JOR6708 Planejamento de TCC	Ob	36	2		(JOR6520 eh JOR6521) ou (JOR6520 eh JOR6605) ou (JOR6501 eh JOR6521) ou (JOR6501 eh JOR6605)		
Estágio curricular obrigatório conforme regulamento específico							
JOR6729 Estágio Curricular	Ob	252	14	JOR6801	(JOR6629) ou (JOR6705)		

Fase 08

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Trabalho de Conclusão de Curso conforme regulamento específico							
JOR6803 Trabalho de Conclusão de Curso	Ob	180	10				



CURRÍCULO DO CURSO

Curso: 415 - JORNALISMO

Currículo: 20201

Habilitação: Bacharelado em Jornalismo

Disciplinas Optativas

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<p>Conceitos de Comunicação Pública. Noções de Esfera Pública. Reflexões sobre Opinião Pública e Opinião do Público. Comunicação pública e cidadania. Jornalismo e interesse público. Visibilidade pública, legitimidade e credibilidade. A comunicação pública em organizações públicas, privadas e do terceiro setor.</p>							
JOR6001 Comunicação Pública	Op	72	4				
JOR6003 Jornalismo Cidadão	Op	72	4				
JOR6004 Comunicação Organizacional Avançada	Op	72	4	(JOR6404) ou (JOR6430)			
JOR6005 Design e Produção Gráfica Avançada	Op	72	4	(JOR6303) ou (JOR6326)			
JOR6006 WebDesing e Jornalismo Digital Avançado	Op	72	4	(JOR6406) ou (JOR6431)			
<p>Teoria e técnicas de pesquisa em jornalismo de dados.</p>							
JOR6007 Jornalismo de Dados	Op	72	4	(JOR6401) ou (JOR6420)			
JOR6008 Estudos Avançados em Fotojornalismo I	Op	72	4	JOR6203			
<p>Ampliação e aprofundamento de conhecimentos teóricos e técnicos em fotojornalismo</p>							
JOR6009 Estudos Avançados em Fotojornalismo II	Op	72	4	JOR6203			
JOR6010 Fotojornalismo Multimídia	Op	72	4	(JOR6203 eh JOR6302)			
JOR6011 Áudio e Radiojornalismo Avançado I	Op	72	4	JOR6211			
<p>A linguagem radiodramática e suas aplicações no radiojornalismo. Redação de roteiro e produção de radionovelas e outros formatos de radioteatro.</p>							
JOR6012 Áudio e Radiojornalismo Avançado II (Radioteatro)	Op	72	4	JOR6211			
<p>Conceitos de Ciência e Tecnologia. A produção do conhecimento científico - métodos, ética, edeologia, funções, políticas governamentais. O jornalismo científico - especialização, linguagem, funções, fontes, públicos, técnicas editoriais. Divulgação científica e informação científica.</p>							
JOR6017 Jornalismo Científico	Op	72	4	(JOR6301) ou (JOR6320)			
JOR6018 Infografia	Op	72	4	(JOR6208) ou (JOR6226)			
<p>Estrutura, formas de construção narrativa e produção de documentários audiovisuais para diferentes suportes</p>							
JOR6019 Documentários e Jornalismo	Op	72	4				
<p>Ampliação e aprofundamento de conhecimentos teóricos e técnicos em vídeo e telejornalismo.</p>							
JOR6020 Vídeo e Telejornalismo Avançado I	Op	72	4	JOR6302			
JOR6022 Telejornalismo Público: Modelo de Produção	Op	72	4	JOR6302			



CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **415 - JORNALISMO**

Currículo: **20201**

Habilitação: Bacharelado em Jornalismo

JOR6023	Semiótica do Jornalismo	Op	72	4	
JOR6024	Jornalismo Internacional	Op	72	4	(JOR6106) ou (JOR6120)
	Técnicas relacionadas à locução e apresentação de textos em rádio e televisão.				
JOR6025	Locução e Apresentação em Rádio e TV	Op	72	4	(JOR6211 eh JOR6302)
JOR6026	Programa de Intercâmbio I	Op			
JOR6027	Programa de Intercâmbio II	Op			JOR6026
JOR6028	Programa de Intercâmbio III	Op			JOR6027
	Caracterização dos gêneros literários. Análise de elementos ficcionais. Estúdio de criação textual. Conto. Crônica.				
JOR6030	Escrita Criativa	Op	72	4	(JOR6401) ou (JOR6420)
JOR6031	Laboratório de Narrativas Digitais	Op	72	4	(JOR6201) ou (JOR6220)
	Conceitos e história. Noções gerais de metodologia e prática da reportagem investigativa. Jornalismo investigativo e produção social de conhecimento; o impacto das novas tecnologias.				
JOR6032	Jornalismo Investigativo	Op	72	4	(JOR6201) ou (JOR6220)
JOR6040	Jornalismo Especializado em Economia	Op	72	4	
	Análise de textos jornalísticos na área de política. O conhecimento de política necessário para o trabalho profissional. Informação jornalística e conhecimento de política. Conhecimento de conjuntura e de estrutura. A editoria de política. A reportagem política. O colunismo político. Pauta e fontes. Elaboração de textos.				
JOR6041	Jornalismo Especializado em Política	Op	72	4	
JOR6042	Jornalismo Especializado em Esportes	Op	72	4	
JOR6043	Jornalismo Especializado em Meio Ambiente	Op	72	4	
	Dimensões conceituais e contemporâneas de cultura. A cobertura jornalística de práticas culturais				
JOR6044	Jornalismo Especializado em Cultura	Op	72	4	
	Introdução ao jornalismo especializado em moda. A importância da moda como fenômeno cultural e sua relação com o jornalismo. Histórico do jornalismo especializado em moda. Análise de textos jornalísticos na área de moda. Linguagem e formatos do jornalismo especializado em moda. Pautas e fontes. Elaboração de textos, fotografias e vídeos para cobertura de moda. Ética e responsabilidade no jornalismo de moda, com foco na sustentabilidade e inclusão.				
JOR6045	Jornalismo Especializado em Modas	Op	72	4	
JOR6052	Grande Reportagem em Vídeo	Op	72	4	JOR6302
	Desmistificação de idéias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.				
LSB7904	Língua Brasileira de Sinais I (PCC 18horas- aula)	Op	72	4	



CURRÍCULO DO CURSO

Curso: 415 - JORNALISMO

Curriculum: 20201

Habilitação: Bacharelado em Jornalismo

Atividades Acadêmico-Científico-Culturais

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
JOR7030 Atividades Acadêmico-Científico-Culturais	Ob	108	6				

Observações

Resumo Carga Horária para Integralização Curricular

- Disciplinas Obrigatórias: 2808 horas-aula (2340 horas)
- Disciplinas Optativas: 432 horas-aula (360 horas)
- Atividades Acadêmico-Científico-Culturais: 108 horas-aula (90 horas)
- Estágio Obrigatório: 252 horas-aula (210 horas)

Total para Integralização na UFSC: 3600 horas-aula (3000 horas). Portaria nº 475/PROGRAD/2019.

Rol das Disciplinas Optativas do Curso.

- Os discentes, para efeito de integralização curricular, deverão cursar conforme especificação na própria matriz curricular, uma CARGA MÍNIMA OBRIGATÓRIA de 432h-a (360 horas) deste rol de disciplinas optativas, optativas de livre escolha oferecidas pela UFSC respeitando os pré-requisitos. Portaria nº 475/PROGRAD/2019.

Legenda: Tipo: Ob=Disciplina Obrigatória; Op=Disciplina Optativa; Es=Estágio; Ex=Extracurso; H/A=Hora Aula Equivalente; Disciplina equivalente; Conjunto: Disciplinas que devem ser cursadas em conjunto